NATURA și OMUL

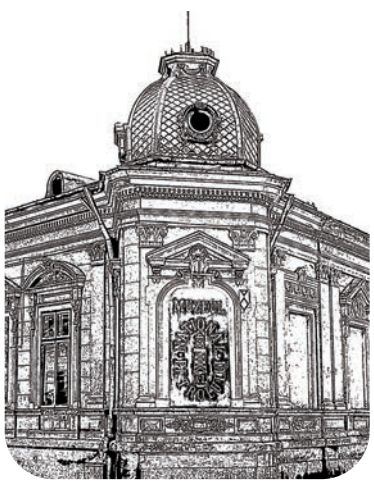
Nr.3 ● iulie/august 2017 ● 4 pagini ● Publicație editată de Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova

Muzeul Petrolului din Ploiești – istorie, tradiție, tezaur

Roxana Manolache

Anul acesta se împlinesc 60 de ani de la înființarea Muzeului Petrolului din Ploiești, în prezent secție a Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova. Acest eveniment este marcat în data de 14 septembrie 2017, în cadrul programului "Prahova, 2017 - Capitală Mondială a Petrolului", printr-o amplă manifestare desfășurată la Palatul Culturii și Muzeul Petrolului.

Așa cum, în urmă cu 160 de ani, la Ploiești se înființa prima rafinărie din lume de către frații Mehedințeanu, tradiția a continuat până astăzi, Orașul Aurului Negru fiind străjuit de majoritatea rafinăriilor din România.



Firesc a fost ca și în anul 1957, la sărbătorirea centenarului industriei petroliere, să se decidă înființarea unui muzeu național al petrolului tot la Ploiești, orașul martor al îndelungatei tradiții petroliere din țara noastră. În urma acestei propuneri, muzeul a fost înființat prin Hotărârea Consiliului de Miniștri nr. 1341 din 16 septembrie 1959.

Chiar dacă în timp și-a modificat statutul din muzeu național în secție muzeală, importanța instituției rămâne de necontestat pentru istoria industriei petroliere românești, cu rezonanță pe plan mondial.

Tematica muzeului cuprinde:

- Istoria exploatării și valorificarea petrolului, legislație și regulamente petroliere, fenomene sociale și politice generate de această ramură industrială;
- Începutul și evoluția cercetării geologice de profil petrolier în România;
- Evoluția utilajului pentru forajul, extracția și prelucrarea petrolului.

Pe baza acestei tematici, s-a trecut la organizarea muzeotehnică a expoziției de bază, muzeul

fiind inaugurat la 8 octombrie 1961. Expoziția amenajată într-o sală climatizată de 500 m², prezintă documente originale și în facsimile, hărți geologice, documentație tehnică de profil, fotografii și machete care reproduc utilaje specifice petrolului și diverse procese tehnice.

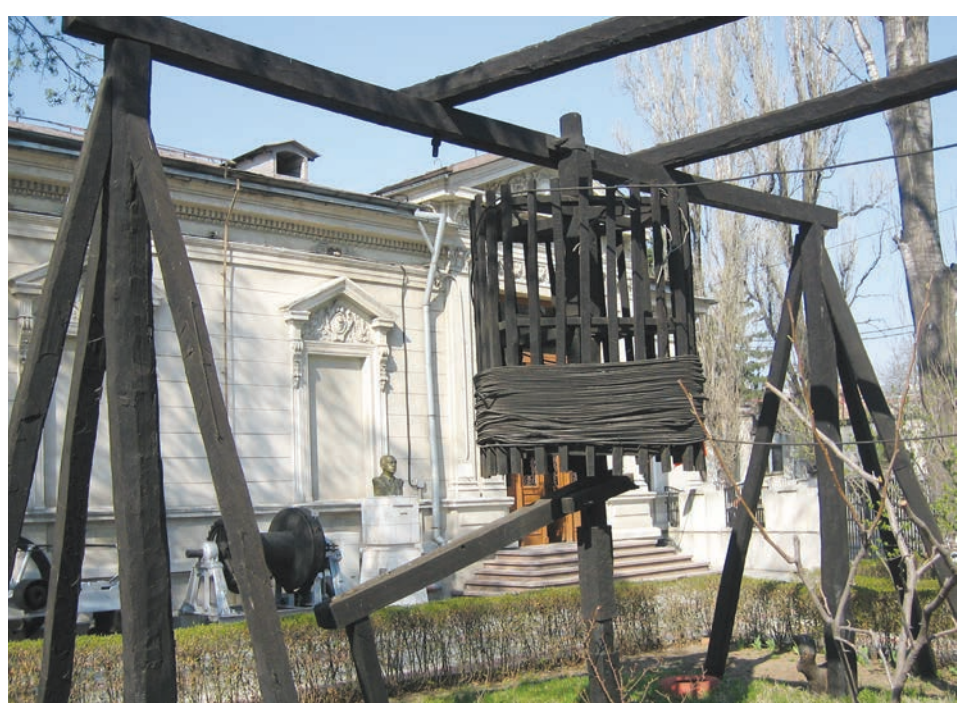
Un al doilea spațiu de expoziție este reprezentat de un parc de utilaje-exponate, în care sunt etalate diverse utilaje folosite în industria petrolieră, toate cu o vechime de cel puțin 80 de ani.

Utilajele sunt de proveniență străină, fabricate în S.U.A., Belgia, Franța, Anglia, Germania, însă toate au lucrat în șantierele și schelele românești, iar la vremea respectivă au constituit echipamente de lucru cu o tehnologie avansată.

Hala de scule, unelte și aparatură de foraj, extracție și prelucrare a petrolului vine în completarea acestor informații, ca și depozitele de documente originale, fototecă și videotecă, precum și o bibliotecă cu peste 3000 de volume, având conținut tehnic și documentar.

Continuare în pagina 2

Imagine din expoziția de bază a muzeului



https://biblioteca-digitala.ro

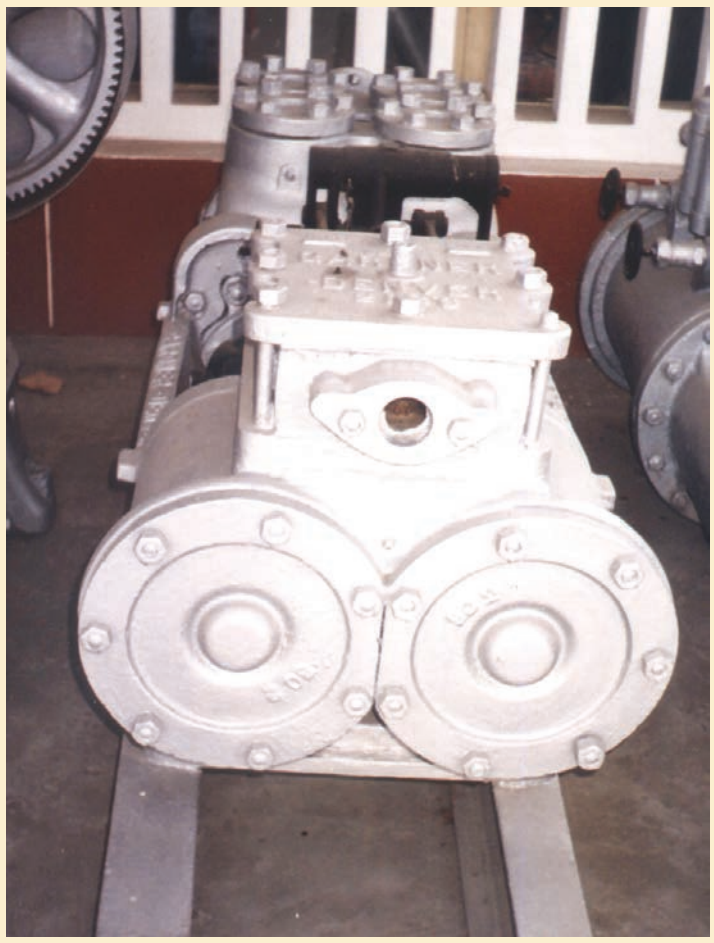
Muzeul Petrolului se mândrește cu utilaje care au valoare istorică și documentară deosebită, prin folosirea lor în momente de referință, în special în sistemele de foraj, sau în momente de trecere la o tehnologie superioară. Doar agregatul BERNARD, datat în 1920, este un sistem mai puțin performant din punct de vedere tehnologic pentru anul respectiv, dar a fost folosit la sondele de la Moinești, care nu utilizau o tehnologie avansată la extracție.

Prezentăm în imaginile următoare aceste bunuri mobile de importanță tehnică de valoare excepțională, care fac parte din patrimoniul național, clasate în anul 2008 în categoria "Tezaur" de către Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

Material realizat cu sprijinul: cercetător dr. Magdalena Banu și muzeograf Mihail Vulpescu, Muzeul Petrolului

1. POMPA CU ABUR GARDNER (SUA) – an de fabricație 1925

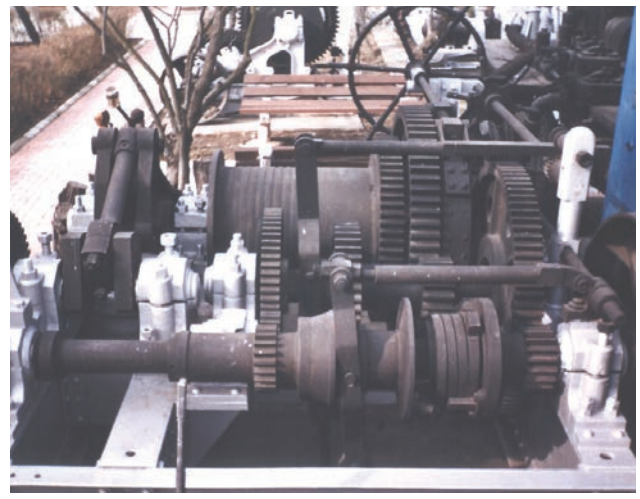
Utilaj de circulație folosit în foraj, alcătuit în principal din două părți: corp de abur și corp de lichid, ambele montate pe o sanie metalică. Corpul de aburi este format din doi cilindri așezați în poziție orizontală, cu două pistoane cu dublu efect.



2. GRANIC ALIANȚA (GERMANIA) – an de fabricație 1914

Dispozitiv de manevră ce a servit în forajul Alianța pentru manevrarea garniturii de foraj. Sistemul Alianța a fost superior sistemului de foraj uscat, fiind caracterizat prin aceea că, în afară de bătaia sapei, se realiza și spălarea continuă cu fluid de foraj, prin orificiile sapei, a fundului găurii de sondă.

Granicul este alcătuit dintr-o sanie pe care sunt sudați patru pereți metalici protectori pe care se sprijină trei axe: axul de antrenare, axul tobei și un ax intermediar. Axele sunt prevăzute cu roți dințate, frâne și șaibă cuplată prin curea de transmisie cu generatorul de energie.



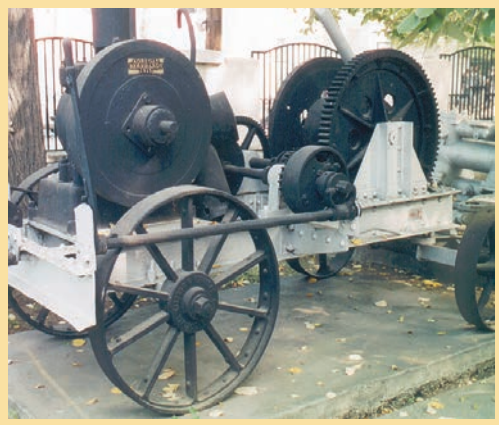
3. POMPA VERTICALĂ PEINER (GERMANIA) – an de fabricație 1925

Pompa de abur folosită în sistemul de foraj Alianța pentru circulația noroiului și antrenarea detritusului rezultat din timpul săpării găurii de sondă. Este compusă din doi cilindri verticali și o parte mecanică ce asigură mișcarea pistoanelor cu ajutorul unei șaibe și a unei roți dințate.

4. AGREGAT BERNARD (FRANȚA) – an de fabricație 1920

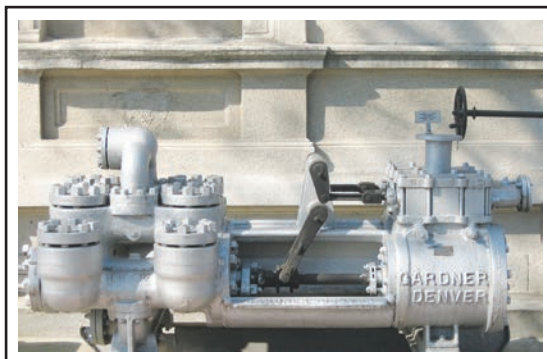
Instalație mobilă pentru intervenții și lăcărit la sonde în extracție. Se compune dintr-un motor cu ardere internă, care acționa cablul de lăcărit sau instrumentație, o tobă și sistemul de frânare. Transmisia se realiza printr-un sistem de roți dințate, efectuând operația de lăcărit sau instrumentație.

Întreg agregatul era montat pe un cărucior metalic tractat.



5. CAP HIDRAULIC IDEAL (SUA) – an de fabricație 1925

Utilaj ce asigură circulația noroiului la talpa sondei și permite, în același timp, rotirea prăjinilor în timpul săpării găurii de sondă. Capul Hidraulic este compus dintr-un corp masiv din oțel, prevăzut la partea superioară cu o toartă prin intermediul căreia se făcea legătura la cârligul macaralei, iar în partea de jos fusul corpului se înșuruba la prăjina pătrată.



6. POMPA DE NOROI GARDNER (SUA) – an de fabricație 1925

Pompa de abur cu doi cilindri folosită în circulația noroiului de foraj, în procesul de săpare, pentru îndepărtarea detritusului.

Pistonul mașinii cu abur acționează pistonul pompei de noroi. Corpul de lichid al pompei și corpul de abur sunt montate pe o sanie metalică.

7. MASINA CU ABURI OIL WELL (SUA) – an de fabricație 1926

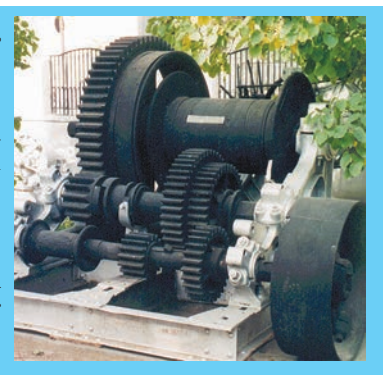
Motor termic orizontal folosit în forajul rotativ, pentru acționarea troliului de foraj. Este prevăzut cu doi cilindri paraleli.

8. GRANIC LEMOINE (BELGIA) – an de fabricație 1924

Troliu folosit în forajul rotativ, pentru punerea în lucru a mesei rotative și manevrarea garniturii de foraj.

Montat pe o sanie metalică, troliul are trei axe: axul de antrenare, axul intermeiar și axul tobei.

Era pus în mișcare de o mașină cu abur, prin intermediul unei curele de transmisie, iar transmisia la masa rotativă se făcea printr-un lanț.



https://biblioteca-digitala.ro

Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova, promovat la "Euro Prahova 2017"

Alfred Roth, șef secții județ

Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova a luat parte, în perioada, 24 - 25 iunie 2017, la manifestarea „Euro Prahova 2017" ediția a XII-a, în localitatea Heidelberg – Germania, eveniment de promovare a județului Prahova în străinătate, organizat de Consiliul Județean Prahova. Au mai participat instituții prahovene de prestigiu, precum Muzeul Judeţean de Istorie şi Arheologie Prahova, Biblioteca Nicolae Iorga, Muzeul Judeţean de Artă Prahova, Centrul Județean de Cultură Prahova, Agenția pentru Eficiență Energetică și Energii Regenerabile Prahova, Parcul Industrial Plopeni, Asociația pentru Promovarea și Dezvoltarea Turismului Prahova, Filarmonica Ploiești, Teatrul Toma Caragiu Ploiești, mai multe firme prahovene și ansambluri folclorice. Delegația a fost condusă de cei doi vicepreședinți ai Consiliului Județean Prahova, Ludmila Sfîrloagă și Vasile Pătrașcu.

Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova a întâmpinat publicul vizitator cu o expoziție temporară în care au fost prezentate bogățiile solului și ale subsolului - sarea, petrolul și florile de mină, poziționarea geografică a județului Prahova în cadrul Europei, latura turistică și balneară, cultura județului, tradițiile și meșteșugurile populare tradiționale, evidențiate prin roll-upuri. Au fost admirate piese tridimensionale cu geode de cristale semiprețioase din colecția muzeului (calcit, stibină, ametist, citrină, baritină și sare) și plante protejate din județul Prahova (bujor de munte, piciorul cocoșului, floarea de colț etc.)

Prin intermediul unei video proiecții, au fost prezentate în limba germană două teme extrem de atractive și anume: Obiective Culturale și Turistice Prahova - muzee, case memoriale, conace, castele și zone turistice balneare sau de agrement, precum și o prezentare a Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova cu toate secțiile sale din Ploiești, Sinaia, Cheia, Vălenii de Munte, Slănic, Muzeul Petrolului și Grădina Botanică, activitățile educaționale ale muzeului (lecții, colocvii, seminarii, târguri educaționale), poiecte europene realizate și în desfășurare.

Din partea muzeului, Manager Director General prof.dr. Emilia Iancu și ec. Alfred Roth, șef secții județ, au oferit materiale și informații celor interesați de natura județului Prahova. *"Îmi doresc ca țara mea să fie cunoscută, pentru bogățiile ei naturale și peisajele unice. Am adus în fața publicului toate aceste comori, cultura și tradițiile, de care suntem mândri, alături de colegii noștri de la celelalte instituții participante"*, a precizat prof.dr. Emilia Iancu.

Această amplă prezentare expozițională a avut un impact pozitiv și entuziast asupra publicului vizitator german și român rezident în Germania, stârnind interesul imediat de a planifica o vizită în România cât mai curând posibil.

Muzeul Sării SLĂNIC

MUZEUL JUDEȚEAN DE ȘTIINȚELE NATURII PRAHOVA

Muzeul Sării este amenajat în centrul staţiunii, foarte aproape de *Salină* şi de celebrul *Munte de sare de la Slănic*, cu *Grota Miresei* şi lacurile sale saline, în *Casa Cămărăşiei*, monument istoric şi de arhitectură din secolul al XVIII-lea. Muzeul prezintă importanţa acestui mineral pentru viaţa şi activităţile omului, influenţa biologică a acestuia asupra organismului uman, aspecte semnificative din istoria exploatării şi prelucrării sării, precum şi particularităţile mediului natural din zonă, inclusiv unele specii rare de plante halofile.

TELEGA petrolieră, tradiție și amintiri...

Ioan Corneliu Dinu

Ca o ramură a Programului Național "România 100", "Prahova, 2017 – Capitală Mondială a Petrolului", Primăria localității Telega a organizat, pe 20 iulie, o acțiune comemorativă cu participare politică, tehnică, muzeistică, din domeniul petrolului, dedicată inginerului Anghel Saligny, proiectantul primei conducte de transport al petrolului (1901) – Bușteni, Băicoi, Ploiești, Constanța.

În sala de ședinte a fostului Cămin Cultural Telega, azi Centru cultural extins, a avut loc un semiar, practic un sumum de teme de importanță istorică și tehnică, cu intervenții ale specialiștilor generaliști, ale profesorilor universitari de la UPG, specialiști din

cadrul Conpet, cu toții dând momentului încărcătură calitativ-științifică, cu un conținut apreciat de întreaga asistență. Au luat cuvântul Ilie Gheorghe, primarul comunei Telega, prof.ing.dr. Mihail Minescu, președintele Comitetului de organizare și moderator al seminarului, conf.univ. dr. Dragoș Zisopol, deputat, Aurel Mircea Nița, director de comunicare Conpet, prof.univ.dr. Gheorghe Calcan, ing. Mircea Cosma, președintele Societății Cultural-Istorice "Mihai Viteazul" și fost președinte al Consiliului Județean Prahova. În încheierea lucrărilor seminarului, primarul comunei Telega a acordat diplome omagiale realizate cu ocazia evenimentului, moment urmat de ceremonia dezvelirii unei plăci aniversare închinate academicianului Anghel Saligny.

În cadrul programului "Prahova, 2017 – Capitală Mondială a Petrolului", manifestarea de la Telega a fost precedată de dezvelirea altei plăci aniversare dedicată lui Anghel Saligny, în calitatea sa de proiectant al "stației de petrol" și a rezervoarelor pentru produse petoliere din portul Constanța. Evenimentul din luna iunie de la Constanța a cuprins și un seminar dedicat primului export de produse petroliere din România, efectuat din portul Constanța. Manifestările vor continua în luna august la Câmpina, cu aniversarea întemeierii Școlii de Maiștri Sondori și Rafinori – Prima școală de sondori din lume, "Casa cu Grifoni" din Câmpina.

https://biblioteca-digitala.ro

Poveştile naturii

Darurile zânei Geea

Poveste de Mihai C. Marinescu R. Şerban E. Vasile Radu R – muzeografi în cadrul Muzeului Judeţean de Ştiinţele Naturii Prahova

Capitolul III: Stăpânii mărilor

-Ce poveste ciudată! Dar cea de lângă tine ce este?

-Este ORTHOCERAS fosila de care ţi-a vorbit sfătosul meteorit. Sunt umbrele „Cochiliilor-stâlp", moluşte din vechime, prinse de cătuşa morţii în temniţa de granit.

-Moluşte? Păi nu seamănă cu caracatiţele despre care am învăţat! Şi chiar sunt cheia cunoaşterii?

-Da, se auzi un glas ce părea că vine din abisul timpului. Noi deschidem calea spre cunoaşterea trecutului. Oamenii au rugat-o pe Geea să le arate lucruri care au fost odată. Să înveţe din trecut pentru a proteja viitorul, au zis ei. Poate chiar asta au vrut. Geea i-a crezut şi aşa am ajuns aici. Noi la început, şi apoi alte fosile. Acum oamenii cred că au învăţat destul. Vin, ne privesc cu uimire şi pleacă. Dar ei nu pot afla cum era atunci când noi eram stăpânii mărilor, mările siluriene atât de vaste şi calme. Când numai umbra siluetei noastre pe nisip semăna groază printre vieţuitoare. Vremuri trecute, demult! Acum, cei care vin să ne vadă şi cei care ne îngrijesc vorbesc despre maşinării făcute de ei, care cutreieră marea de la un capăt la altul. Ce zgomot trebuie să fie. Simţurile mele sensibile n-ar putea suporta! Şi toate astea numai fiindcă zâna le-a dat NAUTILUL şi i-a ajutat să stăpânească lumea apelor!

Orthoceras

Nautilul

-Nautilul? întrebă mirat băieţelul. Submarinul căpitanului Nemo? Am citit despre el.

-Nu, prostuţule! râse Pisica. Cochilia de nautil, sau barca de perle. O vezi acolo? Sclipeşte stins în întuneric. În spirala ei stă înscris secretul vieţii, iar sideful ei oglindeşte nuanţele valurilor sub lumina lunii.

-Şi cum ai ajuns aici, minune de sidef ?

-Aşa cum ai auzit, zâna m-a dat oamenilor. Eu simbolizez puterea de supravieţuire a făpturilor mării. Sunt o fosilă vie şi puţini mă văd. Trăiesc la adâncimi mari, iar abisurile mării nu au nici o taină pentru mine. Oamenii ştiau că în mare se găseşte secretul vieţii lungi. Voiau să îl aibă, dar nu aveau curajul să înfrunte puterea mării. Credeau că în adânc sunt monştri. Aşa că au cerut ajutorul zânei. Eu le-am dat curaj şi cunoaştere şi aşa au ajuns să stăpânească marea şi fiinţele din ea. Căminul meu e acum un deşert, iar sideful meu şi-a pierdut strălucirea.

Casa cu Grifoni

Clădirea actualului sediu al Primăriei Câmpina, cunoscută sub denumirea de "Casa cu Grifoni", a fost construită în anii 1901-1902 de Gheorghe Ștefănescu, originar din Câmpina. Clădirea, construită pentru familia sa, a fost prima iluminată electric din Câmpina, având la subsol un grup electrogen adus din Germania. Costul foarte mare al clădirii nu a constituit o problemă pentru Gheorghe Ștefănescu deoarece era un prosper om de afaceri în domeniul petrolului, având legături de afaceri cu firme din Germania și Belgia. După primul război mondial, Gheorghe Ștefănescu își lichidează afacerile și, fiind un om generos, donează Casa cu Grifoni pentru a funcționa în ea "Școala de Maiștri Sondori și Rafinori", prima de acest gen din lume, înființată în 1904 la Câmpina și purtând numele cunoscutului inginer de petrol C.Alimănișteanu. Din anul 2002, clădirea a intrat în patrimoniul Primăriei Câmpina și din anul 2004 în această clădire se desfașoară activitatea Primăriei Câmpina.

www.primariacampina.ro

Muzeul Judeţean de Ştiinţele Naturii Prahova

2017—Prahova Capitală Mondială a Petrolului

1957
Muzeul Petrolului

Programul evenimentului
Aniversarea a 60 de ani de la înfiinţarea Muzeului Petrolului

14 septembrie, ora 11.00
Locaţie: Palatul Culturii Ploieşti

Vizionarea expoziţiei *„160 de ani de Industrie Petrolieră Românească"*, Palatul Culturii
Deschiderea oficială:
Manager Director General Prof. Dr. Emilia Iancu, Muzeul Judeţean de Ştiinţele Naturii Prahova
Vorbitori:
1. Reprezentant Consiliul Judeţean Prahova
2. Reprezentant Academia Română
3. Reprezentanţi ai Comitetului de Organizare al proiectului „Prahova 2017 – Capitală Mondială a Petrolului"
4. Vizionarea filmului cu tema *„Istoria Industriei Petroliere din România"*
5. *Istoria Muzeului Petrolului* - Ing.Dr. Magdalena Banu
6. Lansarea albumului *"Petrolul Românesc"*
7. Decernarea Diplomelor omagiale
8. Dezvelirea plăcii comemorative *„50 de ani de învăţământ superior la Ploieşti"*
9. Vizită la Muzeul Petrolului.

Consiliul Judetean Prahova · MINISTERUL CULTURII ŞI IDENTITATII NATIONALE · Primăria Ploieşti · Societatea Cultural-Istorică "Mihai Viteazul" · Fundaţia "Constantin Stere"

Sponsori:

CONPET · LUKOIL OIL COMPANY · e.on · ENGIE · ROMGAZ · TRANSGAZ · Schlumberger · CAMERON · BCR · INSPET SA PLOIEŞTI · TIMKEN · Kraftanlagen Romania · VEOLIA · OMV Petrom · ACTEMIUM · POLITEH S.A. · OIL TERMINAL · SOCAR · METATOOLS · MARMIDESIGN · Bonatti · IPM PARTNERS · MDG partner · MONTICOR INDUSTRIES · SERINUS · PETROLEUM Industry Review

NATURA şi Omul
ISSN 2559 - 091X,ISSN-L 2559 - 091X

Redactor şef:
muzeograf
Roxana Manolache

http://www.muzbioph.ro/
e-mail: office@muzbioph.ro.
Tel. 0244.597.896
Fax. 0244 511 970

Adresa redacţiei: Ploieşti, Palatul Culturii, Str. Erou Călin Cătălin, nr.1.

Apare sub îngrijirea unui colectiv de specialişti coordonat de prof. dr. Emilia Iancu, Director al Muzeului Judeţean de Ştiinţele Naturii Prahova

Publicaţie editată de Muzeul Judeţean de Ştiinţele Naturii Prahova
Tipărit la Tipografia Deasign Print, Ilfov - 0721.291.187

https://biblioteca-digitala.ro